

科目：國文

適用班級：801-807

高中部國中部

學生班級：_____ 座號：_____ 學生姓名：_____

一、單選題：1 題 2 分，共 50 題。「請用 **2B 鉛筆** 依題號在答案卡上畫上答案。」

- 下列「」內的注音寫成國字，何者兩兩相同？(A)「ㄍ一ㄨㄛˋ」今／銀貨兩「ㄍ一ㄨㄛˋ」(B)藏「ㄗㄩㄛˋ」／親「ㄗㄩㄛˋ」(C)白「ㄊㄧˋ」／口齒清「ㄊㄧˋ」(D)心無旁「ㄨㄛˋ」／好高「ㄨㄛˋ」遠。
- 下列「」的注音，何者兩兩相同？(A)「秤」重／天「秤」(B)羽扇「綸」巾／滿腹經「綸」(C)「落」腳／「落」單(D)山「崗」／「崗」位。
- 下列「」中的字，何者音、義皆正確？(A)「屏」棄：音ㄆㄧㄣˊ，排除(B)「訕」笑：音ㄕㄢˋ，輕聲交談(C)笑容可「掬」：音ㄐㄩˊ，用兩手捧取(D)蜀之「鄙」：音ㄅㄨˇ，粗俗的地區。
- 關於來到部落的文明，下列選項何者正確？(A)「泰雅的孩子從來沒有瘦得像竹子般的手臂」點出年輕一代的族人一味追求苗條的身材(B)「答案彷彿如疾風的訕笑」自我安慰已對部落傳統文化快速流失盡一分心力(C)「現在想起來，我們的夢想還真不『文明』」自嘲童年的夢想跟不上時代的潮流(D)「誰也不知道文明怎麼『闖』進部落的」說出「文明」的移花接木。
- 下列「」的注音，何者兩兩相同？(A)「掂」斤兩／「跣」腳尖(B)妖「嬈」／「蟯」蟲(C)「醃」肉／尼姑「庵」(D)面目可「憎」／磨「蹭」。
- 下列哪一選項與「當我們需要的愈少，負擔就愈輕，生活得更自在」意義最相近？(A)每個人都有一段悲傷，想隱藏卻欲蓋彌彰(B)在人生的大風浪中，我們常常學船長的樣子，在狂風暴雨之下把笨重的貨物扔掉，以減輕船的重量(C)如果人生是一次賭局的話，洗牌的是上帝，但是打牌的卻是我們自己，打的好壞全在於我們(D)人生最大的災難，不在於過去的創傷，而在於把未來放棄。
- 下列「」內的注音寫成國字，何者兩兩相同？(A)涉「ㄉㄨㄛˋ」／見「ㄉㄨㄛˋ」心喜(B)功名利「ㄉㄨㄛˋ」／備忘「ㄉㄨㄛˋ」(C)「ㄍ一ㄨㄛˋ」壁／譏「ㄍ一ㄨㄛˋ」(D)「ㄌㄨㄛˋ」殺／「ㄌㄨㄛˋ」開。
- 「竹杖芒鞋輕勝馬，誰怕？一簑煙雨任平生」表現出蘇軾何種人生態度？(A)妄自菲薄(B)行將就木(C)隨遇而安(D)悲天憫人。
- 「我的媽媽有一張□□臉、□□眉，□□小口，是個美人胚子，最愛穿□□褲。」桃樂比必須根據文意依序填入□□，請問哪一選項最適當？(A)大餅、八字、蘋果、山羊(B)苦瓜、柳葉、香腸、鴨舌(C)蘋果、八字、蒜頭、喇叭(D)瓜子、柳葉、櫻桃、燈籠。
- 下列「」中的字，何者前後意義相同？(A)汝輩「焉」知／而貧者至「焉」(B)孔明「乃」披鶴氅／司馬懿「乃」魏之名將(C)吾欲「之」南海／送孟浩然「之」廣陵(D)「望」北山路而退／登城「望」之。
- 關於下列二書的比較表格何者正確？

書名	作者	性質	歷史觀
三國志	陳壽	(A)志怪小說	(C)以蜀漢為正統
三國演義	羅貫中	(B)章回小說	(D)以曹魏為正統

- 關於為學一首示子姪，下列選項何者正確？(A)「吾一瓶一鉢足矣」表現貧僧「三天打魚，兩天晒網」的決心(B)「旦旦而學之，久而不怠焉，迄乎成，而亦不知其昏與庸也」意近於「駑馬十駕，功在不舍」(C)「吾資之聰，倍人也；吾材之敏，倍人也。屏棄而不用，其與昏與庸無以異也」警惕學習不能食古不化(D)「不自限其昏與庸而力學不倦，自立者也」說明「水能載舟，亦能覆舟」。

13. 下列選項中歇後語的配對，何者正確？(A)劉備借荊州——食之無味，棄之可惜(B)張飛穿針線——不自量力(C)徐庶入曹營——一言不發(D)司馬昭之心——聰明反被聰明誤。
14. 關於哀輓類題辭的配對，下列哪一選項正確？(A)父母去世——風木興悲(B)女性長輩去世——萱草長春(C)男性長輩去世——駕返瑤池(D)兄弟手足去世——痛失知音。
15. 關於空城計的文意說明何者正確？(A)「司馬懿引大軍十五萬」與「只剩二千五百軍在城中」對比，凸顯敵寡我眾的危急(B)「眾官無不駭然」與孔明「撫掌而笑」襯托出孔明的剛愎自用(C)「亮平生謹慎，不曾弄險」點出「空城計」成功的關鍵(D)「此人料吾平生謹慎，必不弄險，見如此模樣，疑有伏兵，所以退去」可見司馬懿料事如神，百戰百勝。
16. 關於深藍的憂鬱，下列選項何者正確？(A)作者藉由棋王的夢境表現對人工智慧發展的憂慮(B)棋王每次面對與深藍電腦的比賽結果都是無地自容、放聲哭泣(C)深藍電腦對每場棋藝競賽的結果都淡然處之(D)棋王最後靠一己之力證明人腦贏過電腦。
17. 下列選項何者前後語氣相同？(A)丞相玄機，神鬼莫測。若某等之見，必棄城而走矣／有必要背這麼多東西嗎？逃難嗎(B)莫非諸葛亮無軍／舉箸提筆，諸多不便，大約大去之期不遠矣(C)子何恃而往／成功了！成功了！機器有了情感(D)汝輩焉知？宜速退／老兄！別……別叫我電腦。
18. 根據右圖，替代死刑一文，故事情節發生的先後順序應為何？
- (甲)從事腦部醫學研究後，提倡了死刑的新觀念
 (乙)犯了殺人罪，被判「機器人代死刑」
 (丙)被改造腦部，成為一個沒有邪念的人
 (丁)被改造腦部，在火星殖民地從事開墾建設工作
 (戊)冤情平反，重獲自由。
- (A)乙戊丙丁甲
 (B)乙丁甲丙戊
 (C)乙戊丁丙甲
 (D)乙丁戊甲丙。
19. 「竹杖芒鞋輕勝馬，誰怕？」使用了「反問法」。下列哪一選項不同於此種寫法？(A)為什麼二十年後的夢想改變了呢(B)然則昏庸聰敏之用，豈有常哉(C)短短的人生，為了貪欲，我們真的需要花費這麼大的力氣，耗損這麼多元氣嗎(D)得不為司馬懿所擒乎？
20. 下列選項中關於「量詞」的使用，何者完全正確？(A)一尾郵輪／一盤魚(B)一尊佛像／一炷輕煙(C)一輪新月／一把刀(D)一闕詞／一席話。
21. 阿信和怪獸一最早到「天天餐館」購買咖啡，途中驅車經過「相信醫院」，中午抵達「五月高中」拍攝最新音樂影片。他們沿途各看到一塊匾額，請問這些匾額上的題辭依看到的順序為何？(A)時雨春風、賓至如歸、妙手回春(B)萬商雲集、眾望所歸、仁心仁術(C)高朋滿座、杏林春暖、桃李芬芳(D)美輪美奐、懸壺濟世、風冷杏壇。
22. 下列各組「」中的字，何者意義前後不同？(A)買舟而「下」／便「下」襄陽向洛陽(B)何「故」便退兵／「故」做此態(C)「止」住三軍／「止」，吾止也(D)得不「為」司馬懿所擒／盡「為」所吞。
23. 下列「」中的詞語，何者使用正確？(A)加高堤岸來防洪只是治標，唯有疏浚河道才是「釜底抽薪」的治本之道(B)警方趕到出事現場時，主嫌使出「欲擒故縱」之計，逃逸無蹤(C)他與人言談必帶著微笑，但內心陰險狡詐，常「以逸待勞」報復違背他旨意的人(D)因隊友急於搶功，反而「調虎離山」，讓幕後的首腦得以逃脫，實在可惜。
24. 下列選項中「顧」的意義，何者前後相同？(A)瞻前「顧」後／三「顧」茅廬(B)自「顧」不暇／「顧」此失彼(C)不屑一「顧」／銘謝惠「顧」(D)左「顧」右盼／奮不「顧」身。
25. 下列哪一選項與「為之，則難者亦易矣；不為，則易者亦難矣」一樣運用了「相反的概念對比」？(A)無絲竹之亂耳，無案牘之勞形(B)教育是孔子心愛的職業，政治是他的抱負(C)對淵博友，如讀異書；對風雅友，如讀名人詩文(D)君子喻於義，小人喻於利。
26. 下列「」中的成語替換後，何句的意思改變？(A)鬼舞不是個「蠅營狗苟」之徒——寡廉鮮恥(B)炭治郎走起路來「趾高氣揚」——洋洋得意(C)禰豆子面對明天的考試「如坐針氈」——寢食難安(D)伊之助想辦法「力挽狂瀾」以扭轉頹勢——隨波逐流。

27. 海綿寶寶發現一個綁著密碼鎖的「美味蟹堡藏寶盒」，上有紙條如下：

請對照密碼表，依下列□裡的答案順序填入密碼，即可解開寶盒，大快朵頤：									
(甲)老□識途 (乙)□游鼎沸 (丙)□立□群 (丁)暴□馮河 (戊)驚弓之□									
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
龍	虎	鶴	魚	鳥	馬	牛	雞	狗	豬

- 請問下列哪一組是正確密碼？(A)502769(B)532714(C)634704(D)607352。
28. 下列選項中的成語，何者用字完全正確？(A)旌旗弊日(B)宵衣幹食(C)不寒而慄(D)老態龍鐘。
29. 下列成語運用何者正確？(A)一陣地動天搖之後，高樓大廈頓時成了「鐵樹開花」(B)這場地震奪走親人生命，讓他「蘭艾同焚」，悲痛欲絕(C)這齣舞台劇的內容「雅俗共賞」，不易引起一般大眾的共鳴(D)這篇文章「錦心繡口」，是難得的佳作。
30. 露亞參加猜燈謎遊戲，猜到了謎底是「蜘蛛」。請問她看到的燈謎題目應該是下列哪一選項？(A)紅關公，白劉備，黑張飛躲裡面(B)年紀並不大，鬍子一大把，不論遇到誰，總愛喊媽媽(C)小小諸葛亮，獨坐軍中帳，擺成八卦帳，專捉飛來將(D)一頭蒜，水中栽，白玉仙子落上來。

(甲)來自G超級星區的艦隊，包圍了呼回世界的小小星球。一艘太空龍級無畏艦，不久就出現在索倫城上空。它費了廿分鐘的時間，就將整座銅像完全氣化。索倫城城中心，僅剩下一片燒得焦黑的空地。

(乙)莫拉與友人駕駛的休旅車墜落山谷，出事地點是私人道路，通往一座與世隔絕的怪異村莊。村莊裡的居民人去樓空、只留下進食到一半、沒有收拾的餐桌、製作中的晚飯，以及車庫裡一輛不少、全都未曾駛離的交通工具。居民似乎全都在同一時間憑空消失。

(丙)只見參仙老怪梁子翁笑嘻嘻的站起身來，拉開架子，「懷中抱月」、「二郎擔山」、「拉弓式」、「脫靴轉身」，把一路巧打連綿的「燕青拳」使了出來，腳下縱跳如飛，每一步都落在豎直的筷子之上。

(丁)方天道：「近十年來，地球的自轉，每一轉慢了零點零零八秒，也就是千分之八秒。這麼短的時間，對地球人來說，自然一點也不發生影響，但是這將使我的火箭，不能停留在土星的光環之上。」

31. 海斗的筆記本裡記載了以上四段文章，請問哪些符合「科幻小說」的特性？(A)甲乙丁(B)乙丙(C)乙丙丁(D)甲丁。

開如輪，合如束，剪紙調膏護秋竹。日中荷葉影亭亭，雨裡芭蕉聲簌簌。

晴天卻陰雨卻晴，二天之說誠分明。但操大柄常在手，覆盡東西南北行。

薩都刺雨傘

32. 這首詩的主旨為何？(A)表現助人濟世的偉大抱負(B)勉人操守堅貞，寧折不屈(C)歌頌傘犧牲自己，成全他人(D)諷刺小人反覆，不守信用。

一年只從鹽分地帶／扒盡一牛車的稻穀／揀盡的蕃薯簽／十分有八、九

他仍然以滿懷的希望／凝視著旭日／從玉山冉冉升起

節錄夏菁父親的故事

33. 詩中的「他」應是從事何種工作？(A)農夫(B)隱士(C)畫家(D)鹽工。

(一)一江煙水照晴嵐，兩岸人家接畫檐，芰荷叢一段秋光淡。看沙鷗舞再三，卷香風十里珠簾。畫船兒天邊至，酒旗兒風外颭。愛殺江南！

張養浩水仙子詠江南

(二)春風騎馬五陵兒，暖日西湖三月時，管弦觸水鶯花市。不知音不到此，宜歌宜酒宜詩。山過雨顰眉黛，柳拖煙堆鬢絲，可喜殺睡足的西施。

馬致遠水仙子和盧疏齋西湖

34. 下列關於這兩首曲的敘述，何者錯誤？(A)第一首寫秋景(B)第一首風格柔美婉麗(C)第二首寫春景(D)第二首風格豪放樸實。

牽牛花這東西很會攀附。我在花台旁的牆架上釘好幾排竹釘，在竹釘上絆許多繩子。牽牛花的蔓就會緣着繩子攀附上去。攀附得很牢，而且很快。

牽牛花這東西很好高，一味想鑽上去，不久超過最高一排竹釘之上。我在其上再加一排竹釘和繩；過了一夜，它又鑽在這排竹釘之上了。加了幾次，後來須得用梯爬上去加；但它仍是一味好高，似乎想越過牆頂，爬上天去才好。

這種花在日本被稱為朝顏，它們只能在破曉晨光開一下；太陽一出，它們統統閉縮，低下頭去，好像很難為情，無顏見太陽似的。

節錄豐子愷牽牛花

35. 文中的「牽牛花」所比擬的是何種人？(A)心高氣傲，自我吹噓(B)見風轉舵，投機取巧(C)爭權好鬥，自私自利(D)汲汲營營，趨炎附勢。

時難年荒世業空，弟兄羈旅各西東。田園寥落干戈後，骨肉流離道路中。

弔①影分為千里雁，辭根散作九秋蓬②。共看明月應垂淚，一夜鄉心五處同。

注①弔：慰問。 ②蓬：飛散的蓬草。

白居易望月有感

36. 下列選項何者與本詩所表達的心情相似？(A)關關雎鳩，在河之洲，窈窕淑女，君子好逑(B)獨在異鄉為異客，每逢佳節倍思親(C)舉杯邀明月，對影成三人(D)誰道閒情拋棄久？每到春來，惆悵還依舊。

嬰兒就要出生／從媽媽的肚子裡／像河水順暢地滑出來／很快地，你就要出來／用你螢火蟲般的亮光／照耀叢林的缺口
像風，像鳥翼，像飄雲／沒有纏藤能夠阻礙你

快快出來／偷懶的雙腿／茅草纏繞並且發胖／貪戀睡眠的身軀／精靈使你發腫／出來讓我們見面／祖父備好小番刀／
等待你獵回第一隻野獸／祖母備好織布機／等你編織第一件華服

出來了，嬰兒出來了／一對鷹隼的眼睛閃閃發光／四肢如強健的雲豹／熊的心臟，瀑布的哭聲／嫩草的髮，高山的軀體
完美的嬰兒／自母親的靈魂底層／成為一個人 (Atayal)

瓦歷斯·諾幹 關於泰雅——出生禱詞

37. 關於本詩，下列選項何者正確？(A)完整描寫出父親在孩子誕生後的等待、急切之情(B)「祖父備好小番刀／等待你獵回第一隻野獸／祖母備好織布機／等你編織第一件華服」流露作者對泰雅文化消失的擔憂(C)泰雅新生兒降生的地方螢火蟲點點，宛如仙境(D)「一對鷹隼的眼睛閃閃發光／四肢如強健的雲豹／熊的心臟，瀑布的哭聲／嫩草的髮，高山的軀體」凸顯原住民族的生命特質。

張乖崖為崇陽令。一吏自庫中出，視其鬢旁巾下有一錢，詰①之，云：「乃庫中錢也。」乖崖命杖之，吏勃然曰：「一錢何足道，乃杖我耶？爾能杖我，不能斬我也。」乖崖援筆判云：「一日一錢，千日一千，繩鋸木斷，水滴石穿。」自仗劍下階斬其首，申台府自劾②。崇陽人至今傳之。

注①詰：音ㄐ一ㄗ，盤問。 ②劾：檢舉。

節選羅大經鶴林玉露

38. 依據上文可以用哪一句話勸戒這名小吏？(A)若無閑事掛心頭，便是人間好時節(B)前事不忘後事之師(C)臨淵羨魚，不如退而結網(D)莫以惡小而為之。

基因改造作物(GMO)是指利用基因轉殖技術生產的作物，具有抗蟲、抗病毒等特性，可以減少生產過程的損失，提高產量。雖然GMO種子的成本較傳統高，但可以減少噴藥、除蟲的工作，因此農民仍樂於種植。不過GMO在安全、經濟與生態環保等方面也引起爭議，於是環保團體呼籲各國減少對GMO的依賴。目前消費者很難從外觀辨識GMO與一般作物的差異，所以在科學實驗尚未找到確切證據前，許多國家規定業者必須明確標示產品中含GMO成分的比例，藉以讓消費者自行選擇。

節錄自網路文章

39. 依上述內容判斷，農民樂於種植基因改造作物，最主要的原因是可以降低哪一項成本？(A)人力資源(B)交通運輸(C)設備維護(D)廣告行銷。

二〇〇二年，幾個香港基層女性團體，組成「平等機會婦女聯席」，並獻上數道湯給香港財政司長，希望他飲湯知味，瞭解家庭主婦、中年婦女失業的狀況。菜單如下：

菜名	材料	寓意
勞苦湯	苦瓜乾、豬骨、無鹽	(甲)
失業滯滯湯	蟬蛻①、黃連、白果②、魚骨	中年婦女失業心中痛苦
苦霉酸縮湯	酸菜、榨菜、雞骨	單親家庭生活辛酸艱難

注①蟬蛻：中藥名，蟬幼蟲化為成蟲時所脫下的殼。②黃連、白果：中藥名，黃連味苦，白果味臭。改寫蔡珠兒憂鬱的老火湯

40. 根據上述菜單所隱含的寓意，(甲)應填入何寓意？(A)家庭主婦工作辛苦無尊嚴(B)失業婦女需要政府金錢紓困(C)家庭主婦沒有福利照顧和補助(D)中年婦女需要政府協助就業。

甯越，中牟鄙人也，苦耕之勞，謂其友曰：「何為而可以免此苦也？」友曰：「莫如學，學三十年則可以達矣。」甯越曰：「請十五歲①，人將休，吾將不休；人將臥，吾不敢臥。」十五歲學而周威公師之。夫走者之速也，而過二里止；步者之遲也，而百里不止。今甯越之材而久不止，其為諸侯師，豈不宜哉！

注①歲：年。

劉向說苑建本

41. 「人將休，吾將不休；人將臥，吾不敢臥。」意義與下列何者相近？(A)行百里者半九十(B)人一能之己百之，人十能之己千之(C)讀未見書，如得良友(D)君子立恆志，小人恆立志。

我不是個畫家，但擷取美的片刻，是我的心願。

我不是個作家，但記錄每一次的感動，是我的習慣。

仔細想想，生活的本身即是書、即是畫。也許前一刻，我們是閱書觀畫的讀者，而下一刻，卻又變成書中主角、畫中人物了。更有可能，我們同時既是讀者又是主角。

每個日子，都是內容不同的一本書，風格迥異的一幅畫。只是我們的腳步太匆忙了，常常忘記去讀它，欣賞它，隨意瀏覽過去，便斷言生活是一味地今日抄襲昨日，只是公式化的食衣住行罷了。閱讀，不僅是認識符號而已，更要懂得符號所傳遞的內涵，而觀畫也不只是五彩繽紛的調配，細細想來，畫中原是有畫。

我是個小人物，只希望自己別那麼匆忙，希望能夠靜下來，老老實實地，把生活一本一幅慢慢地看，用我的心細細品嚐。並把愉美的剎那、感動的心情，一字一句，勤勞不倦地做成生活之細筆。

於是，處處美麗。

簡嬪生活細筆小引

42. 依據上文以下敘述何者正確？(A)本文主旨在說明讀書觀畫的技巧(B)若是生活忙碌，無暇閱讀，隨意瀏覽也是好的(C)只要用心，每日都能有每日的收穫和感動(D)鼓勵大家以文字或畫圖記錄生活的足跡。

陋室空堂，當年筓①滿床；衰草枯楊，曾為歌舞場；蛛絲兒結滿雕梁，綠紗今又在蓬窗上。

說什麼脂正濃、粉正香，如何兩鬢又成霜？昨日黃土隴頭埋白骨，今宵紅綃帳底臥鴛鴦。

金滿箱，銀滿箱，轉眼乞丐人皆謗；正嘆他人命不長，那知自己歸來喪！

注①筓：音ㄉㄨˇ、古代大臣朝見君主時所執的手板，用玉、象牙或竹製成。

節選曹雪芹好了歌解注

43. 本文主旨為何？(A)滄海桑田，人生轉眼便成空(B)是非對錯，終會蓋棺論定(C)人生短暫，只能孤芳自賞(D)富貴名利，終是災禍根源。

「為什麼對□□湯情有獨鍾？」朋友問。我的湯匙停在濃稠的湯汁裡，一個男人的臉忽然出現，閃了閃，快速的寂滅了。我彷彿很精到的樣子說：「你知道，□□湯不難做，卻不容易做好，所以，要考驗廚師就要點□□湯來試試。」「喔，原來是這樣。」其實，原來並不是這樣的。原來是什麼樣的呢？

很年輕的時候，他一直持續寫信來，訴說他的情感，告訴我不論要等多久，他一定能找到我那顆真心。在他入伍服役之前，我寫了一首短詩給他：

你以為你找得到／因為你不知道我／我是一顆□□／我沒有心／剝開我／你只會流淚

我不知道自己到底喜不喜歡他？那些情感的火苗或許還沒開始就被扼殺了？但是，寫著這首詩，確實像切開一顆□□的嗆咳欲淚。

改寫自張曼娟剝開我你只會流淚

44. 依此文線索可知□□應為何物？(A)葡萄(B)洋蔥(C)橘子(D)白菜。

華佗在獄，有一獄卒，姓吳，人皆稱為吳押獄。此人每日以酒食供奉華佗。佗感其恩，乃告曰：「我今將死，恨有青囊書，未傳於世。感公厚意，無可為報；我修一書，公可遣人送與我家，取青囊書來贈公，以繼吾術。」吳押獄大喜曰：「我若得此書，棄了此役，醫治天下病人，以傳先生之德。」佗即修書付吳押獄。吳押獄直至金城，問佗之妻取了青囊書，回至獄中，付與華佗。檢看畢，佗即將書贈與吳押獄。吳押獄持回家中藏之。旬日之后，華佗竟死於獄中。吳押獄買棺殯殮訖，脫了差役回家，欲取青囊書看習，只見其妻正將書在那裡焚燒。吳押獄大驚，連忙搶奪，全卷已被燒毀，只剩得一兩頁。吳押獄怒罵其妻。妻曰：「縱然學得與華佗一般神妙，只落得死於牢中，要它何用？」吳押獄嗟嘆而止。

節錄自三國演義 治風疾神醫身死，傳遺命奸雄數終

45. 下列敘述何者符合本文內容？(A)華佗得魚忘筌，希望吳押獄繼承他的志業(B)吳押獄阿諛逢迎，想要騙取華佗的醫書(C)吳押獄之妻以華佗為前車之鑑，不希望丈夫重蹈覆轍(D)華佗授與吳押獄書是希望供其煮字療飢，日食萬錢。

楚人有擔山雞者，路人問曰：「何鳥也？」擔者欺之曰：「鳳凰也。」路人曰：「我聞有鳳凰久矣，今真見之。汝賣之乎？」曰：「然。」乃酬千金，弗與；請加倍，乃與之。方將獻楚王，經宿①而鳥死。路人不惶惜②其金，惟恨不得以獻耳。國人傳之，咸以為真鳳而貴，宜欲獻之，遂聞於楚王。王感其欲獻己也，召而厚賜之，過於買鳳之值十倍矣。

注①經宿：過了一夜。

②惶惜：可惜。

邯鄲淳笑林

46. 下列選項何者與本文所表達的意涵相似？(A)塞翁失馬(B)螳螂捕蟬(C)鰓羽而歸(D)古道熱腸。

竹子曾經是很有用的材料，而且成長非常快速，只要三個月便「新筍已成堂下竹」了。像南部廣被種植的刺竹，客家人稱作「大竹」，是最容易取得的建材，粗粗細細的大小竹枝既可當房屋的樑、柱，還可以劈成篾片編成竹籬，敷上泥巴便是遮風擋雨的牆壁。從前我的祖父在笠山山麓所建，整座巍峨的三合院住宅，便是全部使用竹枝穿鑿而成，除了屋頂的茅草外，不需用到一根鐵釘或鉛絲，連門窗都是竹器。早年物資缺乏，生活中大量使用竹製器物，竹子種植容易，又不需要任何照顧，成林以後幾乎是取之不盡的材料。

生活方式改變了，西式洋房用不上竹子；工資貴，人工編製的竹器比不上鋁和塑膠製品便宜耐用，竹器不再流行；竹子砍下來只能絞爛當製紙的原料，但是製紙漿汙染嚴重，還不如從大陸進口方便。曾幾何時，滿山竹子竟然變成了無用之物。尤其近年來民眾漸漸體會到山林被過度開發的嚴重後果，開始有了山林保護、水土保持的觀念，連農民都知道竹子對山林水土嚴重的傷害，特別在冬天乾旱的季節。因為竹根細密又浮淺，不僅未能涵養水源反而因竹葉濃密要蒸發大量水分，而雨季時偏偏又抓不住泥土，完全沒有水土保持的功用，當年基於經濟利益鼓勵栽種刺竹的政策顯然是錯了。保護水源要從根本上下手，為了後代子孫是不是要當機立斷？這要考驗林務機關的智慧和能力了。鍾鐵民□□□□

47. 依據上篇文章內容，最適合的題目為何？(A)有用與無用(B)竹子與人生(C)生活與享樂(D)竹子與水源。

予少時讀書，一見輒能誦。暗疏①之，亦不甚失。然負此自放②，喜從滑稽飲酒者遊。旬朔之間，把卷無幾日，故雖有強記之力而常廢於不勤。比③數年來，頗發憤自懲艾④，悔前所為；而聰明衰耗，殆不如曩⑤時十一二。每閱一事，必尋繹數終⑥，掩卷茫然，輒不復省⑦。故雖有勤苦之勞，而常廢於善忘。嗟夫！敗吾業者，常此二物也。

注①疏：疏忽。 ②放：放縱。 ③比：音ㄅㄧˋ，等到。

④懲艾：警戒。

⑤曩：音ㄋㄨㄥˊ，從前。

⑥尋繹數終：反覆推敲解釋好幾次。

⑦省：音ㄕㄨㄥˋ，記得。

秦觀精騎集序

48. 下列選項何者意近於本文主旨？(A)世事一場大夢，人生幾度秋涼(B)花開堪折直須折，莫待無花空折枝(C)夕陽無限好，只是近黃昏(D)天生我材必有用，千金散盡還復來。

「善用 3C 幸福 3T，愛共讀」臺北酷課雲親子數位閱讀活動

壹、參加對象：臺北市所屬公私立高中職、國中及國小身分之學生及其家人，以親子(含祖孫)為單位報名參加。

貳、活動期程：

活動時間	事項
即日起至109年7月31日止	參與家庭執行共讀任務
109年8月7日以前	公告符合各獎項資格名單
公告日起至8月17日止	名單疑義申請
109年8月22日(六)	預定於祖父母節慶祝活動抽獎及領取

參、活動辦法：

(一)登入臺北酷課雲，至活動專屬課程點選「加入課程」即完成報名。

(二)於活動期間內至活動專屬課程就指定書目進行親子共讀。

(三)描述閱讀時您與(祖)父母彼此的互動情誼與喜怒哀樂，或與(祖)父母一同閱讀後您有何感受或想法(非讀後心得)，將心得(至少100字)發表於酷課閱讀中，發表後進行截圖彙整至主辦單位提供的文件檔案中。

改編於酷課雲網站

49. 下列說明何者正確？(A)臺北市立圖書館裡的任何一本書皆可進行共讀(B)萬芳高中全體學生即日起就可以親子(含祖孫)為單位報名參加(C)若對符合抽獎資格之名單有疑義，可於8月7日以前申請(D)讀後心得至少需100字，並發表於酷課閱讀。

50. 右圖是胖虎收到的柬帖，下列說明何者正確？

(A)新郎是葉大雄，新娘是高靜香

(B)新娘在家中姊妹排行第三

(C)大雄即將成為王小玉的東床快婿

(D)致贈的禮金袋上應書寫「弄瓦誌喜」最適合。

國曆三月十六日
謹詹於中華民國一〇一年農曆二月初十日(星期六)

長男大雄
為次女靜香舉行結婚典禮 敬備喜筵 恭請

葉大助
高玉子

闔第光臨

鞠躬

袁義雄
王小玉

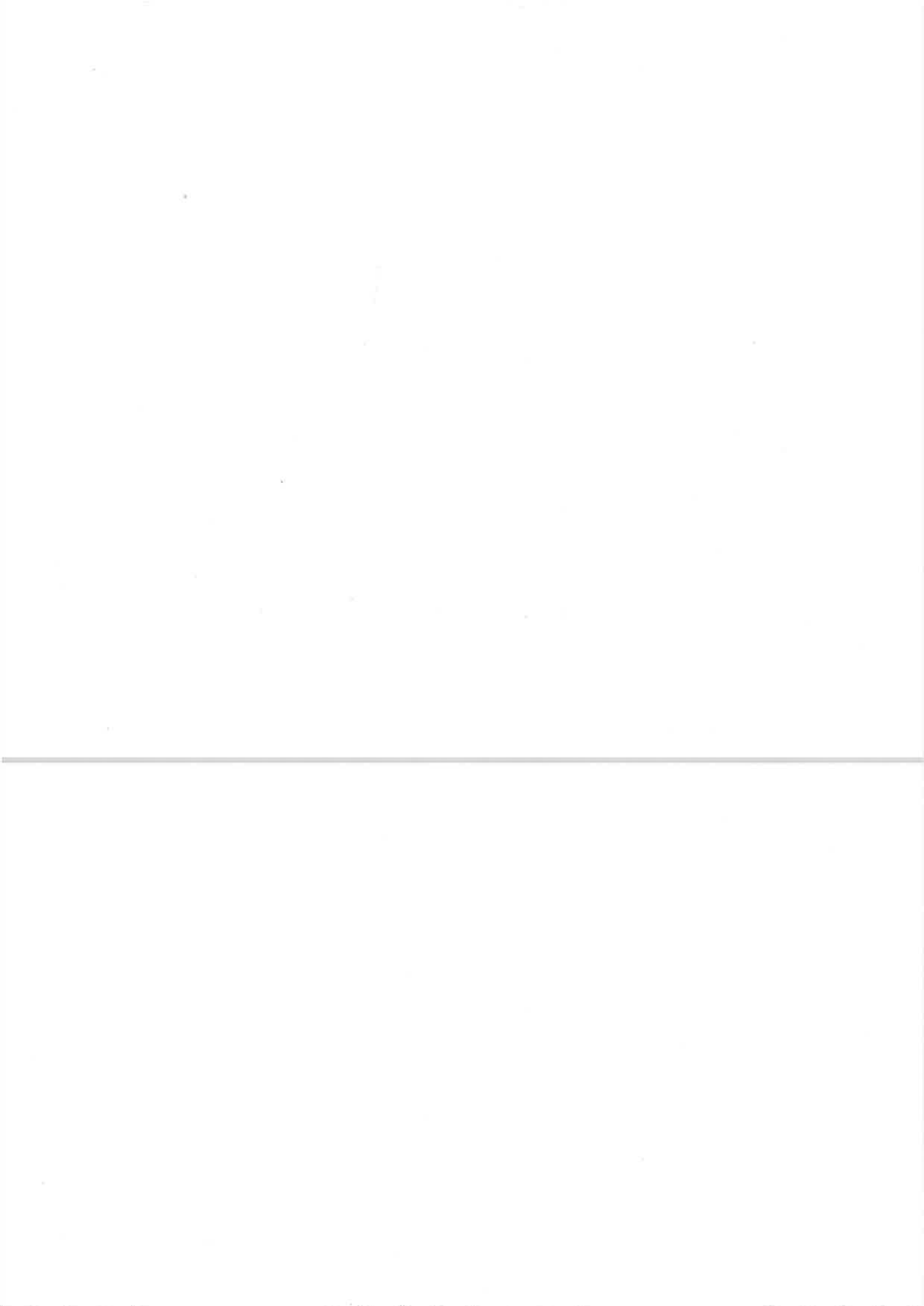
恕邀

席設：喜悅飯店幸福廳

地址：臺北市如意路99號

電話：0259201314

時間：中午十二時(敬請準時入席)



科目：國文

適用班級：801-807

高中部

國中部

解答：

1	D	11	B	21	C	31	D	41	B
2	C	12	B	22	B	32	A	42	C
3	C	13	C	23	A	33	A	43	A
4	C	14	A	24	B	34	D	44	B
5	B	15	C	25	D	35	D	45	C
6	B	16	A	26	D	36	B	46	A
7	A	17	B	27	B	37	D	47	A
8	C	18	D	28	C	38	D	48	B
9	D	19	A	29	D	39	A	49	B
10	C	20	D	30	C	40	A	50	C

