

科目：國文

適用班級：J701-707

高中部國中部

學生班級：\_\_\_\_\_ 學生姓名：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_

## 一、綜合選擇題(每題2分，共82分)

- 下列「」中的字，何者讀音兩兩相同？(A)掛「冠」求去／怒髮衝「冠」(B)「供」桌／口「供」(C)「掙」扎／「掙」錢(D)諸「葛」亮／「葛」小寶。
- 下列「」中的字，何者讀音兩兩不相同？(A)「籌」備委員／不同範「疇」(B)無遠「弗」屆／「拂」袖而去(C)「鮑」魚／冰「雹」(D)下「榻」飯店／穿著邈「邈」。
- 下列「」中的注音寫成國字後，何組兩兩相同？(A)推三「ㄆㄨㄛˇ」四／越「ㄆㄨㄛˇ」代庖(B)「ㄩㄣˋ」離職守／不「ㄩㄣˋ」言詞(C)千絲萬「ㄉㄨˇ」／「ㄉㄨˇ」試不爽(D)以身「ㄩˋ」法／「ㄩˋ」目以待。
- 下列「」中的注音寫成國字後，何組兩兩相同？(A)希望「ㄇㄧˋ」茫／虛無縹「ㄇㄧˋ」(B)「ㄊㄧˋ」密／「ㄊㄧˋ」藥(C)「ㄉㄨˋ」光養晦／「ㄉㄨˋ」天大禍(D)「ㄨㄣˋ」露頭角／想法「ㄨㄣˋ」新。
- 下列哪一個選項，錯字最多？(A)慎重思考後，還是決定不要呈一時之快，挽拒了比賽的邀請(B)快速留覽內容就下定論，恐怕有以偏蓋全之嫌，不可致信(C)這話太糟塌人了，聽了讓人七竅生煙，仰制不住怒氣(D)難以決擇的事，既然應允了，就別無端毀約。
- 「尼可拉斯效應」是指一種善行義舉所引起的熱烈迴響。請問下列各效應的用法，何者正確？(A)在心理學中，人們把交往過程中所產生的負面影響稱為「煮蛙效應」(B)媒體言論自由是受到憲法保障的，一旦政府的公權力介入，勢必造成「寒蟬效應」(C)工業革命後，人們排放大量二氧化碳，以致地表溫度逐日上升，這樣的「破窗效應」，令人憂心(D)別輕忽小事所可能引起的「鯨魚效應」，若不及時處理，後果難以預料。
- 李黎孩子的鐘塔一文寫出自己和格林夫婦的義行，所要傳達的核心主旨是什麼？(A)化小愛為大愛的可貴(B)痛失愛子的心路歷程(C)感嘆人有旦夕禍福(D)堅強面對死亡的勇氣。
- 孩子的鐘塔：「這對父母親的至愛，表現在如此苦心護持亡兒的『永生』」句中「永生」的涵義不包括下列何者？(A)亡兒的一部份肉體活在他人身上(B)亡兒悲劇所造成的仇恨永不磨滅(C)亡兒事件及其影響永留存於典籍中(D)亡兒的名字、事跡活在眾人心中。
- 「創業的人都會自然而然想到上天，而敗家的人卻無時不想到自己」是用「映襯」手法，下列何者沒有運用此種手法？(A)簾外芭蕉惹驟雨，門環惹銅綠，而我路過那江南小鎮惹了你(B)不在乎天長地久，只在乎曾經擁有(C)機巧的人輕視學問，淺薄的人驚服學問，聰明的人卻能利用學問(D)貴族的飲料，平民的價格。
- 下列文意的闡釋，何者有誤？(A)「創業的人都會自然而然想到上天」意同「飲水思源」(B)「得之於人者太多，出之於己者太少。因為需要感謝的人太多了，就感謝天罷。」意同「一日之所需，百工斯為備」(C)「無論什麼事，不是需要先人的遺愛與遺產，即是需要眾人的支持與合作」意同「單絲不成線，獨木不成林」(D)「他的貢獻不是源於甲，就是由於乙，而與愛因斯坦本人不太相干似的」意同「人不知而不愠」。
- 「曾不吝情去留」中的「去留」，其實只有「去」的意思，稱為「偏義複詞」，下列選項何者也為「偏義複詞」？(A)投資有賺有賠，「盈虧」自負，因此應審慎評估(B)他倆打算參加電競比賽，分出「高下」(C)失足落海的旅客，「生死」未卜(D)對待部屬要賞罰分明，不能因個人喜惡而有所「異同」。
- 下列文句「」中的量詞，何者使用正確？(A)一口水井、一尊大炮、一輪新月(B)一帖中藥、一葉扁舟、一宗車禍(C)一席議員、一口子彈、一堵牆(D)一抹紅霞、一樁婚事、一幀照片。
- 在謝天一文中：「像愛因斯坦之於相對論，像我祖母之於我家」作者將兩人相提並論的原因為何？(A)皆表現出平凡中見偉大的情操(B)皆有勤儉與樸實的特質(C)皆有功成不居的美德(D)皆有惻隱之心。

14. 關於謝天一文，下列敘述何者有誤？(A) 本文寫作方法是「先敘後論」(B) 「要滴下眉毛上的汗珠，才能撿起田中的稻穗」意同「前人種樹，後人乘涼」(C) 「記住，飯碗裡一粒米都不許剩」意同「一粥一飯，當思來處不易」(D) 「越是真正做過一點事，越是感覺自己貢獻之渺小」意同「越是成熟的稻穗，越懂得彎腰」。
15. 關於五柳先生傳一文的文意，下列何者正確？(A) 「好讀書，不求甚解」說明五柳先生讀書不注重文意理解，不求融會貫通(B) 「先生不知何許人也，亦不詳其姓字」表示五柳先生因為政治腐敗，而隱姓埋名(C) 「閑靜少言，不慕榮利」強調五柳先生詩文質樸，字句精鍊簡潔(D) 「極其言，茲若人之儔乎」暗示五柳先生如同黔婁品德高潔。
16. 邦彥想過安貧樂道、樂天知命的生活，下列何者並非他學習的對象？(A) 「願車、馬、衣、裘，與朋友共，敝之而無憾」的子路(B) 「飯疏食，飲水，曲肱而枕之，樂在其中矣」的孔子(C) 「一簞食，一瓢飲，在陋巷，人不堪其憂，回也不改其樂」的顏回(D) 「環堵蕭然，不蔽風日，短褐穿結，簞瓢屢空——晏如也」的陶潛。
17. 有關五柳先生傳一文的敘述，何者有誤？(A) 「既醉而退，曾不吝情去留」可看出五柳先生的任真自得，不拘禮俗的個性(B) 「不戚戚於貧賤，不汲汲於富貴」引用黔婁之妻的話讚揚五柳先生虛懷若谷的處世態度(C) 「環堵蕭然，不蔽風日，短褐穿結，簞瓢屢空——晏如也」看出五柳先生憂道不憂貧的節操(D) 以「無懷氏之民歟！葛天氏之民歟！」結尾，暗喻陶淵明生活淳樸自得。
18. 下列「其」字，何者不是代稱五柳先生？(A) 先生不知何許人也，亦不詳「其」姓字(B) 酣觴賦詩，以樂「其」志(C) 極「其」言，茲若人之儔乎(D) 親舊知「其」如此，或置酒而招之。
19. 「柳」在中國文學上有多種不同的意義，下列何者判斷有誤？(A) 蒲柳之姿：象徵隱士(B) 灞陵折柳：象徵送別(C) 柳絮才：形容女子有才華(D) 楊柳風：春風。
20. 關於五柳先生傳一文寫作技巧的說明，下列何者有誤？(A) 仿效「史傳」，分「傳」與「贊」兩部分(B) 以「不慕榮利」為全文綱領，貫穿全文(C) 陶淵明託名五柳先生為自己立傳，採第一人稱立場寫作(D) 首段「先生不知何許人也」與文末「無懷氏之民歟！葛天氏之民歟！」互相呼應。
21. 下列「」中的字義，何者前後相同？(A) 得之「於」人者太多／愛因斯坦之「於」相對論(B) 這錢是辛苦「掙」來的／囚犯「掙」脫枷鎖(C) 或置酒而招「之」／無懷氏「之」民歟(D) 欣「然」忘食／環堵蕭然。
22. 下列何者與「甘」字造字法則相同？(A) 刃、末(B) 琴、矢(C) 梟、解(D) 館、雞。
23. 請判斷下列哪一組文字是依照「象形、指事、會意、形聲」的造字法則排列？(A) 眉、友、牧、溪(B) 心、亦、惹、忠(C) 烏、寸、鹽、悶(D) 舟、牟、祭、男。
24. 下列哪一組文字的造字法則相同？(A) 泉／晶(B) 伐／桃(C) 苗／武(D) 禾／旦。
25. 「朝秦暮楚」與「心猿意馬」的關係，與下列哪一組不相同？(A) 炊金饌玉／食前方丈(B) 莫衷一是／眾說紛紜(C) 信手拈來／一揮而就(D) 班班可考／無稽之談。
26. 下列「」中的成語，何者使用有誤？(A) 若不是倚靠著上司給他撐腰，他怎敢如此「飛揚跋扈」(B) 警匪槍戰中，英勇的警察們個個「拳拳服膺」、勇往直前，將所有歹徒全部逮捕(C) 公司內部龐雜，冗員太多，必然導致「尾大不掉」、指揮不靈的局面(D) 向他這種吝嗇鬼募款，無異「緣木求魚」，徒勞無功。
27. 下列詞語的解釋，何者正確？(A) 倒戈：比喻軍隊向心力不足，各自為政(B) 掉書袋：譏笑人愛賣弄學問，過於引經據典，咬文嚼字(C) 逢人說項：比喻到處搬弄是非(D) 壁上觀：積極觀察，執行最有效率的方法。
28. 「恐怖分子揚言再對紐約發動攻擊，紐約市民□□□□，全力提防戒備」文句中的□□□□宜填入下列哪個成語？(A) 直搗黃龍(B) 投鞭斷流(C) 退避三舍(D) 草木皆兵。
29. 下列「」中的詞語，何者使用有誤？(A) 他做事任性而為，一意孤行，從「不越雷池一步」(B) 對於王家的龐大財產，他意圖「染指」已久(C) 像這種見異思遷的「登徒子」，妳還那麼在乎(D) 不當廚師十多年的他，迫於生計艱難，現在只能「重作馮婦」。
30. 「齊景公時，民有得罪者，公怒，縛至殿下，召左右支解之。晏子左手持頭，右手持刀而問曰：『古明君支解人從何支始？』景公離席曰：『縱之。』」(古今譚概) 齊景公由大怒而釋放犯人，其中最有可能的解釋為何？(A) 不知從何支解(B) 害怕左右的嘲笑(C) 怕背負暴君之名(D) 犯人苦苦的哀求。

31. 「寫作的人有時也需要『畏友』，在一片阿諛奉承中，獻上幾聲言之有物的鴉鳴。提醒自滿的寫作者，那被誤認作太陽的，其實不過是盞稍大的燈，我們其實兀自在暗夜裡摸索著各自的路。」根據這段文字，下列何者推論最正確？(A)「畏友」是指令人畏懼的朋友(B)所有寫作者都不愛聽批評的話(C)有些作家常在讚美中迷失自己(D)獨自摸索才能成為名作家。

小小的生命／尚未嘗到飛翔的滋味／ 便被端上了餐桌／這樣的一盤和平／被食客們饕餮乎吞掉了／ 那個叫做戰爭的傢伙／便擺好架式／蠢——蠢——欲——動 (魯蛟 乳鴿)

32. 關於本詩的說明，下列何者錯誤？(A)充滿戰爭與和平的省思(B)譴責貪吃成性的饕餮(C)既哀乳鴿也哀和平的艱難(D)充分流露作者對飛行的堅持。

不是看不見／只是看不清楚／太過遠的藍圖／不切實際／最好是眼前的利益／大家比較容易／點頭 (方群 近視)

33. 「最好是眼前的利益／大家比較容易／點頭」詩人流露的情感最接近下列何者？(A)不置可否(B)委婉貶責(C)極度懷疑(D)強烈認同。

霧來了  
踏著貓的碎步  
他弓起腰蹲著  
靜靜地俯視  
海灣和城市  
又往前方飄遠

(馮至譯霧)

34. 「他弓起腰蹲著／靜靜地俯視／海灣和城市／又往前方飄遠」，關上述詩句的說明，下列何者正確？(A)描寫城市的流浪貓在街市中踽踽獨行的情景(B)描寫城市觀察家在城市一隅窺視景觀(C)描寫霧在城市停留駐足片刻，未曾籠罩著城市即已走遠(D)描寫濃霧在城市上方靜靜停留駐足了一段時間，隨後飄向遠方。

非洲豬瘟是由病毒感染家豬、野豬的急性、惡性傳染病。所有品種和年齡的豬均可能感染，死亡率可以達百分之百。跟豬流感完全不同，沒有疫苗及藥物可治療，對豬來說是絕症，但不會感染人類。非洲豬瘟最常見的症狀是體溫升高、失去胃口、其他症狀包括嘔吐、腹瀉、呼吸困難、站立困難。

非洲豬瘟首先流行於非洲各國，後傳至歐洲，近年來在俄羅斯和東歐國家持續流行，中國大陸為首次爆發，傳播途徑包括透過廚餘、直接接觸病豬或汙染物，或被帶毒的節肢動物叮咬感染。農委會指出，非洲豬瘟的病毒可存活非常久，冷藏肉 100 天、冷凍肉 1000 天。目前沒有疫苗可預防，只能靠撲殺、掩埋或化製所有病死豬，即使是精製過的豬肉裡，病毒也能存活好幾個月，冷凍畜體內甚至可能存活好幾年，因此肉製品跨境傳播的風險特別高。

人類不會感染非洲豬瘟，但烹煮的廚餘可能再被豬隻吃到，擴散疫情。環保署規定，利用廚餘餵飼的養豬場，廚餘應經高溫蒸煮並持續攪拌，維持中心溫度 90 度以上，蒸煮至少一小時以上後始可餵飼豬隻。俄羅斯傳染病當局首長則警告，豬隻生理學與人類生理學密切相關，非洲豬瘟病毒有可能發生突變，變得也對人類產生危害。

(天下雜誌)

35. 依據本文報導內容，下列敘述何者正確？(A)非洲豬瘟首先於歐亞爆發並持續擴散，其中以中國大陸的疫情最為嚴重(B)以冷藏、冷凍，甚至製成加工食品等方式，仍無法控制非洲豬瘟病毒(C)非洲豬瘟目前僅能以豬流感的疫苗及藥物來控制疫情(D)非洲豬瘟未來也不可能對人類有所危害。
36. 台灣針對非洲豬瘟疫情的因應方式，下列何種作法最恰當？(A)輔導養豬場轉型，改以飼養其他家禽(B)發現來路不明的豬肉製品應直接倒入廚餘回收，避免食用(C)規定旅客避免將豬肉製品攜帶回國(D)將廚餘高溫蒸煮可以飼養豬隻。

茶葉蛋流傳甚廣，幾乎遍佈大中華。在臺灣，這種庶民小吃更緊密連接著生活，甚至成為許多數據的指標，如最近要調漲的基本工資，換算後大約是每天一顆茶葉蛋，清楚明瞭。尤有甚者，便利商店都賣茶葉蛋，每家店內都備有電鍋，鍋內不斷冒出蒸氣，一顆顆滾燙的茶葉蛋顯現不規則裂痕。超商的茶葉蛋價格是物價指標，據說單單是統一超商一年即可賣出四千萬顆茶葉蛋，是為「黑蛋傳奇」。

有時旅行異域，在酒店內早餐吃水煮蛋，原味，灑一點鹽就很美。茶葉蛋則必須入味，類似滷蛋的美學原理，令茶湯滷汁有效滲入蛋白及蛋黃，干涉其味道；異於滷蛋的是帶殼製作，滲透之道乃依賴蛋殼裂縫。那裂縫乍看似毀壞，似傷痕，其實是茶葉蛋之宿命。人生本來就不缺乏損傷與苦澀。既選擇入味，就註定回不去水煮蛋的時光，回不去了年輕時光；那些裂痕，那深褐紋路的表皮像歲月的皺紋，像生活的歷程，深刻，實在，飽滿著記憶之味。既選擇茶葉蛋，就必須割捨滷蛋的可能；既然從事文學工作，就不免喪失了當科學家的抱負。

人生果然像茶葉蛋，偶有傷痕與毀壞，像烹煮的茶葉，略帶苦澀；苦中帶甘，苦中作樂。微笑中閃著淚光。茶葉蛋表現一種入味美，唯裂痕越多越能入味，雞蛋久煮後蛋殼龜裂，茶葉之香循著裂紋滲入蛋內，蛋白彈牙，蛋黃綿密，帶著輕淡的醬味和茶香。

(焦桐茶葉蛋)

37. 根據本文，下列敘述何者正確？(A)作者喜歡茶葉蛋更甚於水煮蛋(B)作者認為超商的茶葉蛋是物美價廉(C)在臺灣，茶葉蛋是頗受歡迎的庶民小吃(D)茶葉蛋久煮後有著濃郁的醬味和茶香。
38. 關於本文的文意闡述，何者有誤？(A)茶葉蛋上的裂縫，看似損傷，卻是為了入味，因此毀壞與損傷是無可避免的宿命(B)茶葉蛋的蛋殼因久煮而龜裂，就像人遭受挫折而一蹶不振(C)茶葉蛋表皮的深褐紋路像皺紋，代表生活的歷練(D)烹煮的茶葉略帶苦澀，苦中帶甘，意指人生有苦有樂。

陶侃性檢厲，勤於事。作荊州時，敕①船官悉②錄③鋸木屑，不限多少，咸不解此意。後正會④，值⑤積雪始晴，聽事前除⑥雪後猶濕，於是悉用木屑覆之，都無所妨。官用竹，皆令錄厚頭，積之如山。後桓宣武伐蜀，裝船⑦，悉以作釘。

(劉義慶世說新語)

註釋：①敕：命令。②悉：全部。③錄：收藏。④正會：正月一日的聚會。⑤值：逢。

⑥聽事前除：官府廳堂前的台階。⑦裝船：製造船隻。

39. 關於本文的說明，下列何者錯誤？(A)陶侃可知頗能物盡其用(B)起首兩句是全文主旨(C)「陶侃性檢厲」是說陶侃為人嚴以律己(D)以具體事例刻畫陶侃行事風格。

久雨屋漏，一夜數徙①床，卒②無乾處。妻兒交詬③。迂公急呼匠葺④治。勞費良⑤苦。工畢，天忽開霽⑥竟⑦月晴朗。公日夕仰⑧屋嘆曰：「命劣之人，才葺屋，便無雨，豈不白折了也！」

(迂仙別記)

注解：①徙：遷移。②卒：最終。③詬：《又》，指責。④葺：《一》，修補。⑤良：很。

⑥霽：《一》，雨後轉晴。⑦竟：全部。⑧仰：仰頭。

40. 從本文中可看出，迂公是一個怎樣的人？(A)從善如流(B)未雨綢繆(C)朝三暮四(D)短視近利。
41. 「命劣之人，才葺屋，便無雨，豈不白折了也！」這句話是什麼語氣？(A)埋怨(B)慶幸(C)叮嚀(D)推測。

# 手寫題答案卷

班級 \_\_\_\_\_ 座號 \_\_\_\_\_ 姓名 \_\_\_\_\_

手寫題(共 18 分)(請使用黑筆填寫答案，若無者扣五分)(連同答案卡繳回)：

## 二、國字注音(1 題 1 分，共 10 分。錯字扣 1 分)

1. 迎風搖「一、」		6. 麥「穗」	
2. 「ㄉ一、」患		7. 「褐」色	
3. 「ㄇ一、」離		8. 震「懾」	
4. 菜「一、」		9. 「鐫」刻	
5. 頭角「出、」嶸		10. 「賜」予	

## 三、摘釋(1 題 1 分，共 4 分。錯字扣 1 分)

1. 「亟」需解決		3. 「極」其言	
2. 簞瓢「屢」空		4. 「互」古	

## 四、默寫：(1 格寫 4 個字。1 題 1 分，共 4 分。錯字扣 1 分)

1.	宅邊有五柳樹，因 ( )。
2.	好讀書，不求甚解，( )，便欣然忘食。
3.	常著文章自娛，頗示己志，( )，以此自終。
4.	( )，期在必醉，既醉而退，曾不吝情去留。



108-2-3-7-國文

答案卷

一、單選題(每題2分，共82分)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	C	B	D	B	B	A	B	A	D
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
D	D	C	B	D	A	B	C	A	C
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
D	A	C	C	D	B	B	D	A	C
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
C	D	B	D	B	C	C	B	C	D
41									
A									

二、國字注音(一題1分，共10分。錯字扣1分)

1. 迎風搖「一、」	曳	6. 麥「穗」	ㄇㄨㄟˋ
2. 「ㄉㄨㄛˊ」患	罹	7. 「褐」色	ㄉㄨㄛˊ
3. 「ㄉㄨㄛˊ」離	藩	8. 震「懾」	ㄉㄨㄛˊ
4. 菜「一、」	饋(肴)	9. 「鑄」刻	ㄉㄨㄛˊ
5. 頭角「ㄉㄨㄛˊ」嶻	崢	10. 「賜」予	ㄉㄨㄛˊ

三、摘釋(一題1分，共4分。錯字扣1分)

1. 「亟」需解決	急切	3. 「極」其言	推究
2. 簞瓢「屢」空	經常	4. 「互」古	延續不斷

四、默寫:(1格寫4個字。1題1分，共4分。錯字扣1分)

1.	宅邊有五柳樹，因(以為號焉)。
2.	好讀書，不求甚解，(每有會意)，便欣然忘食。
3.	常著文章自娛，頗示己志，(忘懷得失)，以此自終。
4.	(造飲輒盡)，期在必醉，既醉而退，曾不吝情去留。

