

科目：國文科

適用班級：J901~J907

高中部國中部

學生班級：\_\_\_\_\_

學生姓名：\_\_\_\_\_

座號：\_\_\_\_\_

## 一、基礎測驗：1 題 2.5 分，共 77.5 分(請用 2B 鉛筆，將答案畫在答案卡上)

- 下列「」中的國字寫成注音後，何組讀音相同？(A)搖旗「唵」喊/剛毅木「訥」(B)皆「朝」於齊/謗議於市「朝」(C)法家「拂」士/「拂」袖而去(D)朝服衣「冠」/「冠」絕一時。
- 下列「」中的國字寫成注音後，何組讀音相同？(A)不可「勝」數/略「勝」一籌(B)紅「蓼」灘頭/「蓼蓼」者莪(C)童「叟」無欺/煙波釣「叟」(D)「行行」鄙夫/一「行」白鷺。
- 下列「」中的注音寫成國字後，何組字形相同？(A)貪「尸尤」枉法/裁「尸尤」嫁禍(B)容貌「一、」麗/民間「一、」事(C)提「《尤」挈領/百鍊成「《尤」(D)萬馬奔「去厶、」/「去厶、」寫文件。
- 下列「」中的字，何組意思相同？(A)「期」年/「期」望(B)「覺」悟/夢「覺」(C)挑撥離「間」/時時進「間」(D)墜入情「網」/設流刺「網」。
- 下列四個選項，何者用字完全正確？(A)真正有內涵的人，總是虛懷若谷，不會到處誇耀自己(B)在緊張忙碌的工商業社會中，閒遐的生活最令人渴望(C)電子郵件的使用，幾乎取代了由郵差捎信的方式(D)他因為酒醉開車，所以被警察取締，罰了不少錢。
- 下列「」內的時間詞，何者使用最恰當？(A)一家公司營運的盈虧，我們從公司「刻」報中，就可窺知一二(B)古人說三十年為一「世」，因此有「三十年河東，三十年河西」的說法(C)這對老夫妻結婚已有一「旬」，如今兩人鬢髮成霜，仍然恩愛異常(D)能與偶像同臺高歌，真是千「紀」難逢的機會。
- 古代農曆月令往往有其代稱，如八月桂花盛開，所以又叫「桂月」。趙五爺於臘月出生，研判他應該是生在哪個季節？(A)東風隨春歸，發我枝上花(B)草枯鷹眼疾，雪盡馬蹄輕(C)菡萏香銷翠葉殘，西風愁起綠波間(D)黃梅時節家家雨，青草池塘處處蛙。
- 下列「」內的成語，何者使用最適切？(A)他們兩人的想法、個性「殊途同歸」，這個計畫若讓他們合作，恐怕會衍生很多波折(B)九份這座山城，因電影悲情城市的拍攝而吸引大批的觀光客，如今每到假日，老街商店總是「門可羅雀」，人潮絡繹不絕(C)機會稍縱即逝，你想要有一番作為，就得改變這種「勇往直前」的態度，掌握先機，立即行動(D)販賣走私商品的不肖業者往往「狡兔三窟」、到處流竄，在警方鏗而不捨的追緝下，最後將他們繩之以法。
- 鄒忌諷齊王納諫：「群臣吏民，能面刺寡人之過者，受上賞；上書諫寡人者，受中賞；能謗議於市朝，聞寡人之耳者，受下賞。」有關此段文字的解讀，何者最適切？(A)齊王接受鄒忌的建議，決定依照建議者地位差異，給予不同賞賜(B)鄒忌希望齊王能夠前往市集，傾聽百姓意見，並且給予獎賞(C)齊王對於能夠以書面意見，勸戒他之人的群臣吏民，給予中等獎賞(D)此段文字可以看出來齊王是一位剛愎自用，優柔寡斷的國君。
- 石澗一詩中，魚兒說：「好玩的我游入/石澗的缺口/只是一個簡單的動作/便注定永遠無法回家/永遠失去自己」其涵義與何者最接近？(A)好奇心會殺死一隻貓(B)每一朵烏雲都鑲有銀邊(C)閒置的大腦就是壞事的工廠(D)愛像隻蝴蝶，越是追它，它卻越要逃避。
- 「枯藤、老樹、昏鴉。小橋、流水、人家。古道、西風、瘦馬。夕陽西下，斷腸人在天涯。」這首曲所抒發的情感，與何者最相似？(A)近鄉情更怯，不敢問來人(B)感時花濺淚，恨別鳥驚心(C)又送王孫去，萋萋(萋萋：音<一 <一，草茂盛的樣子)滿別情(D)鄉淚客中盡，孤帆天際看。

12. 鄒忌諷齊王納諫：「令初下，群臣進諫，門庭若市；數月之後，時時而間進；期年之後，雖欲言，無可進者。燕、趙、韓、魏聞之，皆朝於齊。此所謂戰勝於朝廷。」此段文字的解讀，何者最適切？(A)利用層遞修辭，敘述齊王接納鄒忌的建議，成效不彰(B)「戰勝於朝廷」說明國家內政清明，國力昌盛，不必用兵，就可以戰勝別的國家(C)齊王命令剛下達的時候，群臣只敢在市集、宮門口謗議齊王(D)一年之內，齊王殺光給予意見的群臣吏民。
13. 管好舌頭：「舌頭除具有危險的殺傷力，更具有危險的煽動力，韓非子在說難一文中，對於如何調撥舌頭，認為是一件極難的事。只有傻瓜才覺得說話最容易不過，自以為巧舌如簧，大逞辯才，滔滔不絕。」其涵義，何者最適切？(A)藉由說難一文，表達出禍從口出的道理(B)認為傻瓜懂得看場合說話，巧舌如簧，滔滔不決(C)從正面肯定舌頭的殺傷力、煽動力，希望讀者加以善用(D)鼓勵讀者隨意調撥舌頭，想說什麼就說什麼。
14. 有關「枯藤、老樹、昏鴉。小橋、流水、人家。古道、西風、瘦馬。夕陽西下，斷腸人在天涯。」的意思，何者最適切？(A)以「枯、老、昏」的灰色調，刻畫冬季原野蕭條哀竭之景(B)以「小橋、流水、人家」表達遊子回到家鄉享受天倫之樂(C)以「瘦馬、古道」暗示漂泊遊子踽踽獨行於古道，展現出落寞無依之情(D)「人家」為全曲主旨，以情寫景，被譽為「秋思之祖」。
15. 有關「蘆岸白蘋渡口，楊堤紅蓼灘頭。剝頭交，忘機友；點秋江白鷺沙鷗。傲殺人間萬戶侯，不識字煙波釣叟」的闡述，何者最適切？(A)前兩句為靜態景物的描述，利用四種顏色字、四種植物，勾勒出春天景色優美、生機盎然(B)第三、四句，以映襯手法，展現漁父在詩情畫意的環境中，與剝頭友往來，享受悠閒生活(C)作者以「點」字，展現白鷺沙鷗從江水上，輕掠而過的靈巧，展現動態之美(D)作者化身為不識字的煙波釣叟，表達出對於達觀顯貴的傾羨與嚮往。
16. 有關「無道人之短，無說己之長。施人慎勿念，受施慎勿忘」的意思，何者最適切？(A)此四句話，展現出道家無為而治，清心寡慾的思想(B)施人慎勿念，受施慎勿忘/做人要受人點滴，湧泉以報(C)無說己之長/人要懂的毛遂自薦，展現個人優勢(D)無道人之短/待人處事要隱善揚惡，到處說人是非。
17. 有關「慎言節飲食，知足勝不祥。行之苟有恆，久久自芬芳」的說明，何者最適切？(A)慎言節飲食/表示人要懂得言行謹慎，節制飲食(B)知足勝不祥/懂得追求個人享樂，才能趨吉避凶(C)行之苟有恆/表示持之以恆是無法達成，不用在意(D)久久自芬芳/表示自己聲名遠播，聞名天下。
18. 下列各組文句的涵義，何者最接近？(A)無道人之短，無說己之長/毋以己長許人之短，毋以己拙忌人之長(B)施人慎勿念，受施慎勿忘/人有恩於我不可忘，而怨則不可不忘(C)在涅貴不緇，曖曖內含光/君子有含垢納汙之量，無好潔獨行之癖(D)隱心而後動，謗議庸何傷/行事但求無愧我心，不求盡如人意。
19. 有關戰國策與史記的比較，那一個選項最適切？(A)前者為國別史，後者為紀傳體(B)前者是劉向所寫，後者是司馬遷所作(C)前者善於敘事，為四史之一；後者善用寓言，為史家絕唱(D)前者從黃帝寫到楚漢之起，後者從戰國寫到漢武帝 太初年間。
20. 有關天淨沙 秋思與沉醉東風 漁父詞的比較，那一個選項最適切？(A)前者押丫韻，共5個韻腳；後者押又韻，共7個韻腳(B)前者抒發遊子漂泊異鄉之情；後者抒發淡泊名利的情懷(C)兩者都善用擬人、設問手法，展現內心的情感(D)兩者都藉景抒情的小令，都有使用襯字。
21. 有關座右銘與陋室銘的比較，何者最適切？(A)二者都是銘文，作者都是崔瑗(B)二者都運用排比，僅有闡述道家思想(C)前者以「慎」貫串全文；後者以「惟吾德馨」貫串全文(D)前者為勉勵他人、進德修業；後者自我期許、百尺竿頭。
22. 下列四個選項中，何者與愛蓮說的意涵最適切？(A)施人慎勿念，受施慎勿忘(B)世譽不足慕，惟仁為紀綱(C)行行鄙夫志，悠悠故難量(D)在涅貴不緇，曖曖內含光。
23. 魯夫拜訪小說家曹雪芹的故居，看到曹雪芹以草書將「富非所望不憂貧」寫在自家牆上，作為自己的座右銘。請問選項中的解讀何者最適切？(A)曹雪芹以此話表達淡薄名利的生活態度(B)曹雪芹以此話感謝魯夫拜訪他家(C)曹雪芹以此話在牆壁上練習草書(D)曹雪芹以此話告誡子孫。

24. 「半絲半縷，恆念物力維艱。」的意涵是勸人要有什麼樣的行為？(A)製作衣服，一絲一布，精挑細選(B)創業艱困，一絲一布，都要善用(C)勸勉世人，珍惜資源，不可浪費(D)警惕世人，飲水思源，感謝紡織業。

25. 趙高欲為亂，恐群臣不聽，乃先設驗，持鹿獻於二世，曰：「馬也。」二世笑曰：「丞相誤邪？謂鹿為馬。」問左右，左右或默，或言馬以阿順趙高，或言鹿者。高因陰中諸言鹿者以法。後群臣皆畏高。

有關上文涵義解讀，何者最適切？(A)秦二世藉此檢視趙高是否忠心(B)趙高殺光阿諛奉承秦二世的人(C)秦二世，是位黑白顛倒、是非不分的君王(D)趙高在謀反之前，藉此確認誰會聽命於他。

26. 吳王欲伐荊，告其左右曰：「敢有諫者死！」舍人有少孺子者，欲諫不敢，則懷丸操彈，游於後園，露沾其衣，如是者三旦。吳王曰：「子來，何苦沾衣如此？」對曰：「園中有樹，其上有蟬，蟬高居悲鳴飲露，不知螳螂在其後也；螳螂委身曲附，欲取蟬，而不知黃雀在其傍也；黃雀延頸欲啄螳螂，而不知彈丸在其下也。此三者，皆務欲得其前利，而不顧其後之有患也。」吳王曰：「善哉！」乃罷其兵。

根據上文闡述的涵義，何者最適切？(A)兩害相權取其輕，獲取最大利益(B)只顧眼前之利，不顧後面潛藏危機(C)勇往直前，才能獲取最終勝利(D)凡事優柔寡斷，才能減少損失。

27. 趙且伐燕，蘇代為燕謂惠王曰：「今者臣來，過易水，蚌方出曝，而鷸啄其肉，蚌合而拮其喙。鷸曰：『今日不雨，明日不雨，即有死蚌。』蚌亦謂鷸曰：『今日不出，明日不出，即有死鷸。』兩者不肯相舍，漁者得而並禽之。今趙且伐燕，燕、趙久相支，以敝大眾，臣恐強秦之為漁父也。故願王熟計之也。」惠王曰：「善。」乃止。

依照內容判斷文章主旨，何者最適切？(A)做事當機立斷，先下手為強(B)兩虎相鬥，必有一傷(C)互不相讓，兩敗俱傷，第三者得利(D)憑藉他人威勢，終難永久立足。

28. 老子 第七十六章：「人之生也柔弱，其死也堅強。草木之生也柔脆，其死也枯槁。故堅強者，死之徒；柔弱者，生之徒。」其意涵與下列何者最接近？(A)柔弱生之徒，老氏誠剛強(B)無使名過實，守愚聖所藏(C)慎言節飲食，知足勝不祥(D)行之苟有恆，久久自芬芳。

29. 夏宇 甜蜜的復仇：「把你的影子加點鹽/醃起來/風乾/老的時候/下酒」有關此詩的說明，何者最適切？(A)詩題「甜蜜的復仇」運用映襯手法，表達出對於情人的思念(B)藉由「影子」象徵與情人最近相處的甜蜜回憶(C)「加點鹽/醃起來/風乾」親手埋葬與情人的回憶(D)「老的時候/下酒」點出深刻的愛，到老年細細回味。

30. 沈志方 給時間：「當我驚醒/當年輕的夢被午夜驚醒/被及胸的風/被花與雪與月/驚醒/白髮，我聽到你一根/又一根裂膚而出的聲音」有關此詩的說明，何者最適切？(A)白髮象徵年華老去的驚心感受(B)以午夜夢回的驚醒，表達出對於夢想實現的驚喜(C)風花雪月表現出作者年少輕狂、浪費生命(D)全詩展現出青少年對於時光飛逝的恐懼與哀愁。

31. 法國畫家雷諾瓦，兩手關節變形，無法拿筆，但他仍將畫筆綁在手上，繼續作畫。朋友勸他放棄，他回答說：「痛苦會過去，美會留下。」下列選項，哪一個是雷諾瓦所要傳達的意思？(A)繪畫技巧是無止境的，故不斷學習才能留下美名(B)身體的病痛是短暫的，成功之後的美名是永恆的(C)能經得起痛苦的淬礪，才能成為偉大的人(D)痛苦將隨時光流逝，藝術之美則會永遠留下。

二、閱讀測驗：1 題 2.5 分，共 22.5 分(請用 2B 鉛筆，將答案畫在答案卡上)

宥坐之器

孔子觀於魯桓公之廟，有欹器焉。孔子問於守廟者曰：「此為何器？」守廟者曰：「此蓋為宥坐之器①。」孔子曰：「吾聞宥坐之器者，虛則欹②，中③則正，滿則覆。」孔子顧謂弟子曰：「注水焉。」弟子挹④水而注之。中則正，滿則覆，虛而欹。孔子喟然嘆曰：「吁！惡⑤有滿而不覆哉？」子路曰：「敢問持滿有道乎？」孔子曰：「聰明聖知，守之以愚；功被天下，守之以讓；勇力撫世，守之以怯；富有四海，守之以謙：此所謂挹⑥而損之之道也。」

注釋：①宥坐之器：古代君王放在座位右邊以示警戒之物。宥，音一又、，同「右」。②欹：音一、，形容傾斜不正的樣子。③中：指裝水到一半。在此指適中的意思。④挹：音一、，舀取。⑤惡：音又，如何、怎麼。⑥挹：通「抑」，抑制、謙退。

32. 文章中，孔子命令弟子將水注入欹器想要驗證什麼？(A)是否符合中則正，滿則覆，虛則欹(B)是否真的放在古代君王的座位右邊(C)是否為真的是從魯桓公遺留下來的器物(D)子路拿來的水是否為乾淨無毒的。
33. 孔子回答子路的提問，揭示欹器的作用，哪一個選項說明最適切？(A)適時展現聰明才智，服務社會(B)訓練自己武功蓋世，濟弱扶傾(C)懂得謙沖自牧，虛懷若谷(D)學習經商致富，揮霍人生。

詩經·靜女

靜女其①姝②，俟③我於城隅。愛④而不見，搔首踟躕⑤。靜女其⑥嬈⑦，貽⑧我彤管。彤管有⑧煒，說懌⑨女⑩美。自牧⑪歸荑⑫，洵⑬美且異。匪⑭女⑮之為美，美人之貽。

注釋：①其：助詞，無義。②姝：音尸又，美好，指容貌美麗。③俟：音么、，等待。④愛：通「薶」，隱蔽、躲藏。⑤踟躕：音彳、彳又、，徘徊。⑥嬈：音乃又乃、，美好，與「姝」同義。⑦貽：音一、，贈送。彤管：紅色管狀的嫩草。⑧有：助詞，無義。煒：音又、，鮮紅。⑨說懌：音口世、一、，喜歡。說，同「悅」。懌，喜歡。⑩女：音口又、，通「汝」，指女孩送的小紅草。⑪牧：郊野。歸：音巧又、，通「饋」，贈送。⑫荑，音一、，幼嫩的茅草。⑬洵：音丁口、，實在。⑭匪：通「非」。⑮女：通「汝」，指女孩送的小茅草。

34. 有關此詩的涵義，何者敘述最適切？(A)女子贈送男子彤管，表達愛慕之情(B)女子在城門外，癡癡等待男子到來(C)男子從野外帶一束白茅草，回贈給女子(D)男子藉由彤管的紅色光芒，讚美女子的品德。
35. 本首詩歌表達的情感，與下列何者相同？(A)於穆清廟，肅雝(肅雝：恭敬而溫和)顯相。濟濟多士，秉文之德(B)青青子佩。悠悠我思。縱我不往，子寧不來(C)呦呦鹿鳴，食野之苹(苹，音又、，蘼蒿，一種古書上的植物)。我有嘉賓，鼓瑟吹笙(D)四月秀萋(萋，音一、，植物名)、五月鳴蜩(蜩，音去一、，蟬)。八月其穫，十月隕箝(箝，音去又、，草木脫落下來的皮或葉)。

四塊玉·閒適 關漢卿

適意行，安心坐，渴飲飢餐醉時歌，困來就向莎茵①臥。日月長，天地闊，閒快活！  
舊酒投②，新醪潑，老瓦盆邊笑呵呵，山僧野叟閒吟和。他出一雞，我出一鵝，閒快活！  
意馬③收，心猿④鎖，跳出紅塵惡風波，槐陰午夢⑤誰驚破？離了利名場，鑽入安窩，閒快活！  
南畝耕，東山臥，世態人情經歷多，閒將往事思量過。賢的是他，愚的是我，爭甚麼？

注釋：①莎茵：指草坪。②投：本作「醅」，音去又、，指再釀之酒。③意馬：形容人心思不定。④心猿：形容心意不定，不能自持。⑤槐陰午夢：即南柯夢，比喻人生富貴如夢般縹緲無常。

36. 有關此四首曲的涵義，何者敘述最適切？(A)利用鄉野、田園、山林生活，展現作者想要改變官場上爾虞我詐的決心(B)以「閒快活」、「爭甚麼」為結語，展現嚮往道家無為逍遙的境界(C)均未使用典故，展現出元曲不必俚俗的本色(D)刻畫出元代讀書人，深受中用，熱衷功名的情況。

37. 依照此四首曲的主旨，與下列何者最相似？(A)春山暖日和風，闌干樓閣簾櫳，楊柳鞦韆院中。啼鶯舞燕，小橋流水飛紅(B)相思有如少債的，每日相催逼。常挑著一擔愁，準不了三分利。(C)三傑當日，俱曾此地，殷勤納諫論興廢。見遺基，怎不傷悲！山河猶帶英雄氣，試上最高處閒坐地。裡(D)遠城市人稠物穰，近村居水色山光。熏陶成野叟情，鏟削去時官樣，演習會牧歌樵唱。

### 冠狀病毒（節錄維基百科）

冠狀病毒亞科（英語：Coronavirus）是一類在動物與人類之間傳播的人畜共患的 RNA 病毒。冠狀病毒可感染哺乳動物、鳥類，引起牛和豬的消化道疾病或雞的上呼吸道疾病。自然界常見，已知可感染人類的冠狀病毒共有七種，會引起人類的呼吸道感染，可引發普通感冒，乃至中東呼吸綜合徵（MERS）和嚴重急性呼吸綜合徵（SARS）、2019 年冠狀病毒疾病（COVID-19、亦稱武漢肺炎）等較嚴重疾病……

冠狀病毒在電子顯微鏡下呈球狀或橢圓形，上有規則排列的囊狀膠原纖維突，形似皇冠狀，因此得名。該病毒囊膜由雙層脂質組成，穿插膜蛋白和纖突蛋白，某些還會有血凝素。病毒內部為 RNA 和衣殼蛋白組成的核蛋白核心，呈螺旋式結構……

冠狀病毒的成員還包括 2003 年的嚴重急性呼吸系統綜合症，又稱非典型肺炎或 SARS。2004 年的人類冠狀病毒 NL63。2005 年的人類冠狀病毒 HKU1。2012 年發現的中東呼吸綜合徵冠狀病毒。2019 年發現的 2019 新冠病毒。上述病毒大多會引起嚴重的呼吸道感染。病毒進入人體細胞後，病毒會脫掉外殼將核糖核酸（RNA）基因組釋放到細胞質中。冠狀病毒的 RNA 基因組有 5' 甲基化的端帽和 3' 多聚腺苷酸化的尾。這使它可以附著在人類的核糖體上進行轉譯。



**開學防疫** 2020.02.21 製圖

## 校園防疫工作建議

<b>成立防疫小組</b> 由校(園)長/系主任(負責人)擔任防疫小組召集人，召開因應會議，安通分工及建立應變機制。	<b>備妥防疫物資</b> 預先備妥適量的耳(額)溫槍、洗手液或肥皂，妥善運用及管理教育部配發之防疫物資。
<b>關心師生健康</b> 注意教職員工生是否有發燒、咳嗽或非過敏性流鼻水等呼吸道症狀及身體不適等症狀，提醒儘速就醫，落實生病不上班不上課。	<b>強化衛教宣導</b> 加強教職員工生衛教宣導 1.勤洗手 2.呼吸道衛生與咳嗽禮節 3.盡量避免出入擁擠之公共場所
<b>環境清潔消毒</b> 針對校園內環境及經常接觸之設施進行清潔消毒。	<b>維持室內通風</b> 維持室內空氣流通，打開教室窗戶、氣窗，定期清潔、檢查通風設備。
<b>安置生病師生</b> 校內有發燒、咳嗽或非過敏性流鼻水等呼吸道症狀及其他不適症狀之教職員工生，應協助安置於單獨空間，直到離校。	<b>落實通報作業</b> 發現疑似感染新型冠狀病毒，立即通報當地衛生局或撥打1922協助轉診並進行校安通報。

**個人衛生習慣主動做起 保護自己也守護他人**



**一張圖帶您認識 嚴重特殊傳染性肺炎 (武漢肺炎) 防疫**

**疾病介紹** 潛伏期 **14 天** 提醒 有發燒、咳嗽或呼吸急促等症狀，請配戴口罩儘速就醫及返家自主隔離，避免參加任何活動。

**預防方式** 咳嗽戴口罩 認真勤洗手 少去人多場所 避免接觸野生動物、禽鳥

**戴口罩時機** 1. 看病、看病、掛病的時候應戴口罩 2. 有呼吸道症狀者應戴口罩 3. 慢性病外出建議戴口罩

**環境清潔** 環境消毒可用含氯漂白白水自行配製使用(含氯漂白白水：清水=1：100的比例稀釋做環境消毒)

中央防疫專線請撥 **1922**  
(或臺北市政府防疫專線 02-2375-3782)

臺北市政府衛生局 關心您

38. 有關冠狀病毒的敘述，何者最適切？(A)已知可感染人類的冠狀病毒共有 13 種，會引起人類的呼吸道感染(B)冠狀病毒的 RNA 基因組有 5' 甲基化的端帽和 3' 多聚腺苷酸化的尾，使它可以附著在人類的核糖體上進行轉譯 (C)冠狀病毒在電子顯微鏡下呈球狀或橢圓形，上有規則排列的囊狀膠原纖維突，形似雪花，因此得名(D)冠狀病毒可感染兩棲動物、鳥類，引起青蛙和蟾蜍的消化道疾病或雞的上呼吸道疾病。
39. 有關校園防疫的敘述，何者最適切？(A)校內有發燒、咳嗽者，仍可到校上課(B)緊閉教室內的門窗，避免飛沫傳染(C)發現疑似案例，撥打中央防疫專線 1922 進行通報(D)經常接觸到的設施，無須定期清潔。
40. 有關嚴重特殊性傳染性肺炎的預防方式，何者最適切？(A)咳嗽帶口罩(B)多用清水洗手(C)常去人多場所(D)多接觸野生動物、禽鳥。

科目：國文科

適用班級：901~907

高中部

國中部

一、基礎測驗：

1	2	3	4	5
B	C	A	D	C
6	7	8	9	10
B	B	D	C	A
11	12	13	14	15
D	B	A	C	C
16	17	18	19	20
B	A	D	A	B
21	22	23	24	25
C	D	A	C	D
26	27	28	29	30
B	C	A	D	A
31				
D				

二、閱讀測驗：

	32	33	34	35
	A	C	D	B
36	37	38	39	40
B	D	B	C	A